

## 2026년 후기(8월) 졸업예정자 논문 작성 주제 (지도교수)

| 연번 | 학 번    | 성 명 | 휴대전화          | 주 제                                                               | 지도교수 |
|----|--------|-----|---------------|-------------------------------------------------------------------|------|
| 1  | 213798 | 최*아 | 010-5274-**** | 독일 통일 이후 사회통합 정책연구 -경제적·심리적 통합 격차를 중심으로                           | 지영은  |
| 2  | 232444 | 고*요 | 010-5255-**** | 독일과 한국의 수도권 집중 현상 비교 연구-독일의 다핵적 도시구조와 한국의 수도권 집중 구조를 중심으로         | 최정애  |
| 3  | 201514 | 최*  | 010-7393-**** | 독일 히든챔피언(Hidden Champions)의 형성 배경과 성공요인 연구-한국 중소기업 생태계와의 비교를 중심으로 | 최정애  |
| 4  | 230632 | 김*경 | 010-7152-**** | 『하늘을 나는 교실』에 나타난 관계적 소외와 대화적 극복: 마르틴 부버의 대화 철학을 중심으로              | 지영은  |
| 5  | 232396 | 박*주 | 010-2446-**** | 『서부전선 이상 없다』 작품 속 미시적 관점의 전쟁 재현과 현대적 의의                           | 최동민  |
| 6  | 221921 | 박*주 | 010-2479-**** | 19세기 독일 낭만주의 작품의 양면성: E.T.A.호프만의 『모래사나이』와 노발리스의 『푸른 꽃』 비교를 중심으로   | 강인구  |
| 7  | 234410 | 박*울 | 010-6565-**** | 『향수』에 나타난 계몽주의의 이성과 그 이면-이성적 주체와 도구적 이성의 역설                       | 강인구  |
| 8  | 225594 | 허*원 | 010-5226-**** | 카이저 『아침부터 자정까지』로 본 현대인의 탈출 욕망: 짐멜의 『대도시와 정신적 삶』을 중심으로             | 최동민  |

## 2026년 후기(8월) 졸업예정자 독후감 제출자

| 연번 | 학 번    | 성 명 | 휴대전화          | 주 제 | 지도교수 |
|----|--------|-----|---------------|-----|------|
| 1  | 214698 | 송*래 | 010-4767-**** |     | 최동민  |
| 2  | 205890 | 강*  | 010-2161-**** |     | 강인구  |

## 타임라인

- 9월말 졸업논문계획서 제출, 지도교수배정
- 10월~12월 논문지도
- 12월 셋째 주 논문/독후감(완성본) 발표회 예정, 일자 추후 확정